

味の素食の文化センター  
錦絵リスト

番号	錦絵タイトル	絵師	時代	判・種類
001	見立 通俗三國志	歌川国輝(二世カ)	巳四改(明治2年4月)1869	大判、錦絵、三枚続
002	青物魚軍勢大合戦の圖(あおものさかなぐんぜいをくっせんづ)	歌川広景	未十改(安政6年10月)1859	大判 錦絵 三枚続
003	[ふきや]町 市村座大入り あたり 振舞 楽屋之圖	歌川豊国(三世)	極、鶴金(行事副印)(文化8年)1811	大判、錦絵、三枚続
004	江戸名所圖會 飛鳥山	歌川広重	渡(弘化頃)1843-46	大判、錦絵、三枚続
005	見立屋夜 廿四時之内 正午十二時	豊原国周	明治廿三年〇月〇日印刷全年月日出版 1890	大判、錦絵、堅
006	外國料理之圖	歌川芳員	申十改(万延元年10月)1860	大判、錦絵、堅
007	五ヶ國於岩龜樓酒盛(ごかくおいてがんきろうさかもり)の圖(づ)	落合芳幾	申十二改(万延元年12月)1860	大判 錦絵 三枚続
008	風俗三十二相 おもたさう 天保年間深川かるこの風ぞく	月岡芳年	明治廿一年十月四日印刷同年十月六日出版1888	大判 錦絵 堅
009	花あやめ五人揃	菊川英山	極、(行事副印)(文化8年頃)1811頃	大判、錦絵、堅
010	[豆腐田楽を作る美人]	歌川豊国	享和頃 1801-1803	大判、錦絵、三枚続の中央図
011	唐人卓子ノ圖			間判 錦絵 横
012	大清人酒宴圖			間判 錦絵 横
013	横濱 岩亀見込之圖	歌川広重(二世)	申六改(万延元年6月)1860	大判 錦絵 三枚続
014	太平喜餅酒多買(たいへいきもちさけたたかい)	歌川広重	衣笠(弘化頃)1843-1846*一印は天保14-弘化3	大判、錦絵、三枚続
015	江戸八景 日本橋(にほんばし)の晴嵐(せいらん)	溪斎英泉	渡(弘化頃)1843-1846	大判、錦絵、横
016	木曾街道續ノ巻 日本橋雪之曙	溪斎英泉	[天保6年](後修)1835	大判 錦絵 横
017	[倉に米俵を運ぶ福神たち]		[寛政初頃力]1789-1805	大判 錦絵 三枚続の左図力
018	新吉原年中行事 十月恵比子講(ゑびすかう) 玉屋内若紫	溪斎英泉	極(天保、少し後摺)1830-43	大判、錦絵、堅
019	商人七福神(のうち)「蛭子」	豊原国周	寅十一改(慶応2年11月)1866 少し後摺	大判、錦絵、堅
020	道外武者御代の若餅	歌川芳虎	[嘉永2年(1849)頃]	大判、錦絵、堅
021	横濱異人商家酒宴之図	橋本貞秀	西正改(文久元年正月)1861	大判 錦絵 堅
022	亜細亞州(あじあしう)之内 魯西亜國(おろしやく)今(いま)歐羅巴(えうろっば)に混(こん)ず	歌川芳員	西十改(文久元年10月)1861	大判、錦絵、堅
023	亜墨利加國蒸氣船中之寫(あめりかこくでうきせんなかのづ)	歌川芳員	西四改(文久元年4月)1861	大判、錦絵、三枚続
024	會席 向しま植半 さるわか町小いま 向しま三吉			錦絵 堅
025	會席 兩ごく中村屋 柳ばし柏やひさ			錦絵 堅
026	會席 山谷八百善 よし原わか 桃太郎			錦絵 堅
027	會席 下谷島八十 おすきや町小いと			錦絵 堅
028	割烹 上野西洋軒 日本ばし兩ごくやわか			錦絵 堅
029	會席 竹川町花月楼 新ばしちやら 小玉			錦絵 堅
030	會席 向しま八百松 さるわか町小さん			錦絵 堅
031	會席 代地川長 柳ばし千吉 梶代治			錦絵 堅
032	會席 深川平清 深川仲町 藤しまさく 中にしこま			錦絵 堅
033	會席 久保町賣茶 新ばし小てる すだめりう			錦絵 堅
034	會席 よし丁百尺 元大坂町丸やらく 中やふみ			錦絵 堅
035	會席 大はし万千 元大さか町あい 新吉			錦絵 堅
036	會席 よし原金子 新ばし小てる さん吉			錦絵 堅
037	會席 柳ばしいく 稲 柳ばしちよこ はま			錦絵 堅
038	會席 芝車屋 新ばし小かね 若吉			錦絵 堅
039	會席 下谷松源 おすき屋町玉介			錦絵 堅
040	會席 向しま平岩 柳ばし小かつ			錦絵 堅
041	會席 兩ごく青柳 松井町小はな			錦絵 堅
042	會席 かきから丁梅よし 元大坂町みよしの小富 正木こま			錦絵 堅
043	御料理 西洋 會席 即席 蒲曉 住所明細大一覧		明治九年七月六日出版 1876	錦絵 堅
044	會席 向しま大文 向しま小つる			錦絵 堅
045	ひろめ 柳ばし元大坂町新ばしよし原おすきや町	守川周重	御届明治十三年十一月三日 1880	錦絵 堅
046	無題			
047	甲子春黄金若餅(きのへのはるこがねのわかもち)	歌川豊国(三世)	亥九改、亥八改(中央図のみ「八」)(文久3年8、9月)1863	大判、錦絵、五枚続
048	東京美女ぞろひ 柳橋さんし	歌川豊国(四世)	辰十一改(明治元年11月)1868	大判、錦絵、堅
049	飴賣子供	石川豊雄	[明和安永頃]1764-1778	団扇絵
050	美立會席八景 墨水の暮雪	豊原国周	亥七(力)(明治8年7月力)1875	大判、錦絵、堅
051	美立會席八景 築地の落雁	豊原国周	亥七(明治8年7月)1875	大判 錦絵 堅
052	美立會席八景 石濱の秋月	豊原国周	亥七(力)(明治8年7月力)1875	大判 錦絵 堅
053	美立會席八景 志能者須(しのはず)の夕照	豊原国周	亥七(力)(明治8年7月力)1875	大判 錦絵 堅
054	美立會席八景 小網の森晴嵐	豊原国周	亥七(力)(明治8年7月力)1875	大判 錦絵 堅
055	美立會席八景 今戸橋の揚帆	豊原国周	亥七(力)(明治8年7月力)1875	大判 錦絵 堅
056	美立會席八景 浅草寺の晚鐘	豊原国周	亥七(力)(明治8年7月力)1875	大判 錦絵 堅
057	美立會席八景 柳ばしの夜雨	豊原国周	亥七(力)(明治8年7月力)1875	大判 錦絵 堅
058	[五十三次張交 十一]	歌川広重	[子十二、衣笠、村田(嘉永5年12月)1852]	大判 錦絵 堅
059	[五十三次張交 十一]	歌川広重	[子十二、衣笠、村田(嘉永5年12月)1852]	大判 錦絵 堅
060	[五十三次張交 六]	歌川広重	[子十二、衣笠、村田(嘉永5年12月)1852]	大判 錦絵 堅
061	[五十三次張交 十三]	歌川広重	[子十二、衣笠、村田(嘉永5年12月)1852]	大判 錦絵 堅
062	[五十三次張交 三]	歌川広重	[子十二、衣笠、村田(嘉永5年12月)1852]	大判 錦絵 堅
063	[五十三次張交]	歌川広重		
064	遊泳する二尾の鮎			小短冊(上部載ちおとしカ) 錦絵
065	英吉利國(いぎりす)	歌川広重(二世)	申十改(万延元年10月)1860	大判 錦絵 堅
066	[はも]			肉筆
067	日々徳用檢約料理角力取組(にちゝとくよう[け]ん[や]くりやうりすまふとりくみ)			
068	[江戸大かばやき]※中國のみ	勝川春亭	[文化前期]1804-1810	大判 錦絵 三枚続の中國か
069	源平武者の戯			大判 錦絵 二枚続
070	蝶驥尾團子(きびだんご)第五十一号千確萬疑雁鍋繁昌(せんかくばんせぎがんなべはんじやう)の圖(づ)		明治十二年十月十八日御届 1879	大判 錦絵 二枚続
071	新板どふけ繪			大判 錦絵 二枚続
072	流行(りうこう)浮世(うきよ)の写寫繪(うつしゑ)	歌川広重(三世)	卯正改(慶応3年正月)1867	大判 錦絵 三枚続

味の素食の文化センター  
錦絵リスト

番号	錦絵タイトル	絵師	時代	判・種類
073	日向宮崎(ひうがみやざき)ニテ賊将(ぞくしょう)遊興(ゆうけう)の圖(づ)	楊洲周延	御届明治十年九月七日 1877	大判 錦絵 三枚続
074	飲食養生鑑(いんしょくやうぜうかみ)		[ 江戸末期]	大錦倍判 縦
075	房事(ぼうじ)養生(やうじやう)鑑(かみ)		[ 江戸末期]	大錦倍判 縦
076	[ 中村座内外の図]	歌川豊国	[ 極 (文化14年) 1817]	大判 錦絵 六枚続( 外の図三枚欠)
077	落部(オトシベ)村(ムラ)		未弔改( 明治4年2月改)	大判 錦絵 縦
078	十二月之内 卯月 初時鳥	歌川豊国( 三世)	寛六、改( 安政元年6月改)	大判 錦絵 三枚続
079	品川	葛飾北斎	文化元年( 1804) 正月	小判 摺物 横
080	小田原	葛飾北斎	文化元年( 1805) 正月	小判 摺物 横
081	吉原	葛飾北斎	文化元年( 1806) 正月	小判 摺物 横
082	由井	葛飾北斎	文化元年( 1807) 正月	小判 摺物 横
083	奥津	葛飾北斎	文化元年( 1808) 正月	小判 摺物 横
084	金谷	葛飾北斎	文化元年( 1809) 正月	小判 摺物 横
085	見附	葛飾北斎	文化元年( 1810) 正月	小判 摺物 横
086	白須賀	葛飾北斎	文化元年( 1811) 正月	小判 摺物 横
087	桑名	葛飾北斎	文化元年( 1812) 正月	小判 摺物 横
088	草津	葛飾北斎	文化元年( 1813) 正月	小判 摺物 横
089	大津	葛飾北斎	文化元年( 1814) 正月	小判 摺物 横
090	御庭の花あそび	歌川豊国( 三世)	極( 天保後期)	大判 錦絵 三枚続
091	やつしけんじ 雨夜のしな定	歌川豊国( 三世)	卯九、改( 安政2年9月改)	大判 錦絵 三枚続
092	太平記英勇傳(たいへいきえいゆうでん) 易(やす)田宅兵(だたくびやう)衛(ゑ)國(くに)朝(とも)	歌川国芳	村田、米良( 弘化末嘉永初年)	大判 錦絵 縦一枚
093	江戸 高名會亭 兩國柳橋 河内屋	歌川広重	極( 断ちおとし)( 天保末期)	大判 錦絵 横一枚
094	談織時世好	歌川豊国( 三世)	吉村( 弘化元年)	大判 錦絵 縦二枚継
095	一陽新玉宴	歌川豊国( 三世)	卯十一、改( 安政2年11月改)	大判 錦絵 三枚続
096	十二月之内 水無月 土用干	歌川豊国( 三世)	寛四改( 安政元年四月改)	大判 錦絵 三枚続
097	風俗三十二相 むまそう(うまそう)	月岡芳年	明治21年(1888)2月	大判 錦絵
098	大日本物産図会、対馬国海鼠製之図	安藤徳兵衛(3代目歌川広重)	明治年間、未詳。	大判 錦絵
099	大日本物産図会、同慶節を製す図( 同は土佐に相当)	安藤徳兵衛(3代目歌川広重)	明治年間、未詳。	大判 錦絵
100	浮世年中行事 皐月	3代目歌川豊国	天保15年(1844)8月(豊国の襲名と浜の名主単印より)	大判 錦絵 三枚続
101	開化三十六会席 上野精養軒	-	-	
102	女禮式略図	周延	明治20年頃	
103	十二月之内 弥生 足利綱手染乃紫	3代目歌川豊国、歌川国久	安政5年( 1858) 10月	大判 錦絵 三枚続
104	[ 東海道]	芳盛	-	
105	花遊びの図	国貞	文化12~天保13	
106	名所江戸百景 びくにはし雪中	-	安政5年( 1858)	
107	魚尽くし ぼら	-	天保3年( 1832)	
108	[ 江戸大かばやき]	勝川春亭	文化前期( 1804~10)	
109	三長壽人	歌川豊国( 三世)	安政2年( 1855)	
110	[ 子福長者]	歌川豊国( 三世)	嘉永5年( 1852)	
111	猿若三座豊饗宴芸襦	歌川芳幾	慶応元年頃	
112	名所江戸百景 虎の門外あふい坂	歌川広重	安政4年11月	
113	木曾街道六十九次之内 守山 達磨大師	歌川国芳	嘉永5年( 1852)	
114	夜商内六夏撰 [ 水売り]	歌川豊国( 三世)	嘉永2年( 1849)	
115	極征 勝陣揚しようぢんあげ=精進揚げ。かなよみ三百十五号	竹内栄久	明治10年( 1877) 3月	大判 錦絵
116	東都名所四季之内 両国夜陰光景	3代目歌川豊国	嘉永6年( 1853) 6月	大判 錦絵 三枚続
117	江戸紫首尾松	3代目歌川豊国	安政4年( 1857) 5月	大判 錦絵 三枚続
118	大相撲 西ノ方	国定	弘化頃	
119	大相撲 東ノ方	国定	弘化頃	
120	勸進大相撲八景 雨中戯ノ図	国貞初代	天保・弘化期	
121	夕涼永代橋遊漁の図	3代目歌川豊国	万延元年( 1860) 5月	大判 錦絵 三枚続
122	売買大合戦	芳幾	文久元年	
123	大日本物産図会 信州蕎麦切製造之図	安藤徳兵衛(3代目歌川広重)	明治年間、未詳。	大判 錦絵
124	改名祝儀當酒盛	3代目歌川豊国	万延元年( 1860) 7月	大判 錦絵 二枚続
125	魚づくし 鯖 かざみかに朝顔	広重	天保後期	
126	歳男徳曾我	豊国	享和3年	
127	米問屋	玉斎	-	
128	江戸名所百人美女 日本ばし	歌川豊国( 三世)	安政4年	
129	十二月之内 文月 廿六夜待	3代目歌川豊国	安政元年( 1854) 4月	大判 錦絵 三枚続
130	うすをひく男	貞景初代	幕末期	
131	當盛江戸鹿子 永代橋	国芳	天保3年ごろ	
132	雙筆五十三次 加奈川	広重・豊国三代	嘉永7年	
133	非公開			
134	非公開			
135	非公開			
136	相撲繁栄遊宴之図	豊国三代	弘化4年~嘉永5年	
137	見立源氏はなの宴	3代目歌川豊国	安政2年( 1855) 12月	大判 錦絵 三枚続
138	織揃女弁慶	歌川国芳	天保15年( 1844) 8月	大判 錦絵
139	非公開			
140	見立 三国志 遊梅林楽酒宴図	3代目歌川豊国	安政6年( 1859) 正月	大判 錦絵 三枚続
141	「春廻海」	歌川国芳	安政2年( 1855)	
142	浮世五色合 赤	3代目歌川豊国	弘化元年( 1844)	大判 錦絵
143	江戸名所百人美女 目黒瀧泉寺	3代目歌川豊国	安政4年( 1857) 11月	大判 錦絵
144	東都名所之内 高輪廿六夜之図	初代歌川広重	天保後期( 1840前後)か。	横間判錦絵

味の素食の文化センター  
錦絵リスト

番号	錦絵タイトル	絵師	時代	判・種類
145	東京料理十八肴 今戸 有明楼	落合 芳幾 (おちあい よし)	明治4年3月(極印)	大判錦絵
146	東京名所三十六戯撰 数寄屋河岸	昇齋一景(しょうさい いっ)	明治5年(極印)	大判錦絵
147	女禮式の内 酒の受け様、客に接客、飯の再進	楊齋 延一(ようさい のぶ)	明治21年「明治廿一年 月日印刷/全年 月 日出版」	大判錦絵三枚続
148	東京名所十二ヶ月 四月	昇齋一景	明治5年10月(極印)	合羽摺錦絵
149	夜商内六夏撰(よあきないろくかせん)	三代目豊国	嘉永2年(極印 村松・福)	大判錦絵
150	百人一首絵抄 卅一	三代目歌川豊国	天保15年[弘化元年](極印)	大判錦絵
151	二十四好今様美人(にぢうしこうたうじのはなもの) 甘い物好	三代目歌川豊国	文久3年12月(極印)	大判錦絵
152	双筆五十三次 平塚	三代目歌川豊国画、歌川広重	嘉永7年[安政元年](極印)	大判錦絵
153	伊勢の海士長鮑制ノ図	三代目歌川豊国	万延元年(極印)	三枚続浮世絵
154	今世斗計十二時 巳ノ刻	二代目歌川国貞	天保年間(極印)	大判浮世絵
155	会席即席御料理	—	元治2年「元治二乙丑春新版」	大判見立番付
156	吾妻源氏辰美之秋月	二代目歌川国貞	安政3年(極印)	大判三枚続錦絵
157	東海道(御上洛東海道)鞠子	二代目歌川広重	文久3年	大判錦絵
158	五十三次名所図会 廿一 鞠子	歌川広重	安政2年(極印)	大判錦絵(縦絵)
301	青柳(あおやぎ)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)10月	
302	扇屋(おうぎや)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)10月	
303	翁庵(おきなあん)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)10月	
304	大七(だいしち)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)10月	
305	松の鮎(まつのみづし)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)10月	
306	百川楼(ももかわろう)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)10月	
307	八百善(やおぜん)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)10月	
308	梅の木(うめのき)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)11月	
309	清水楼(きよみずろう)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)11月	
310	杉坂(すぎさか)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)11月	
311	駐春亭(ちゅうしゅんてい) 田川屋	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)11月	
312	武蔵屋(むさしや)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)11月	
313	植半(うえばん)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
314	魚仙(うおせん)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
315	小倉庵(おぐらあん)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
316	川口(かわぐち)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
317	河長(かわなが)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
318	尾藤(びとう)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
319	甲州屋(こうしゅうや)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
320	橋和屋(はしわや)(橋和楼)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
321	桜井楼(さくらいらう)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
322	草加楼(そうかろう)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
323	瀧そば(たきそば)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
324	玉屋(たまや)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
325	巴屋(ともえや)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
326	豊田屋(とよたや)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
327	中勝(なかかつ)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
328	橋本(はしもと)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
329	三文字屋(さんもんじや)(推定)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
330	藤屋(ふじや)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
331	万久(まんきゅう)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
332	八百半(やおはん)	豊国三代・広重初代	嘉永5年(1852)12月	
333	伊勢太(いせた)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)1月	
334	魚太(うおた)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)1月	
335	梅川(うめかわ)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)1月	
336	海老屋(えびや)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)1月	
337	燕々亭(えんえんてい)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)1月	
338	可久(かく)(推定)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)1月	
339	金子(かねこ)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)1月	
340	甲子屋(きのえねや)(推定)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)1月	
341	隅屋(すみや)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)1月	
342	誰袖(たがそで)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)1月	
343	玉庄(たましょう)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)1月	
344	百尺楼(ひゃくせきろう)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)1月	
345	平清(ひらせい)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)1月	
346	蓬萊屋(ほうらいや)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)1月	
347	松金屋(まつきんや)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)1月	
348	扇屋(おうぎや)(推定)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)2月	
349	二葉屋(ふたばや)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)2月	
350	相政(あいまさ)	豊国三代・広重初代	嘉永6年(1853)2月	
400	〔ことわざ尽くし〕	旭堂	明治前期	合羽摺玩具絵
401	あおもんの尽・さかなづくし 十九号	不明	明治31年「明治三十一年八月十三日印刷全月十七日発行」	合羽摺玩具絵
402	新はん勝手道具尽	不明	明治27年「明治廿七年十月一日印刷全月四日発行」	合羽摺玩具絵
403	新版臺所要具づくし	不明	明治22年「明治廿二年二月 日印刷 月 日出版」	合羽摺玩具絵
404	稲の種類	不明	未詳	学校教育用印刷図画
405	小学生徒画学用果実尽	不明	明治29年「明治廿九年〇月〇日印刷全〇月〇日発行」	合羽摺印刷
406	日用果物一覧	不明	明治30年「明治三十年五月三日印刷全年同月六日発行」	合羽摺木版画
407	日用野菜類一覧	不明	明治30年「明治三十年五月三日印刷全年五月六日発行」	合羽摺木版印刷

味の素食の文化センター  
錦絵リスト

番号	錦絵タイトル	絵師	時代	判・種類
408	新版魚類集の一	梅蝶	明治29年「明治廿九年五月七日印刷明治廿九年五月十一日発行」	合羽摺木版画
409	新版海魚尽	不明	明治36年「明治卅六年九月 日印刷 日発行」	合羽刷木版画
410	新版魚づくし	不明	明治29年「明治廿九年十月八日印刷全年全月十一日発行」	合羽摺木版画
411	大日本物産大相撲 附世界之部	—	明治12年「明治十二年三月 日御届」	大判見立番付
412	諸国産物鑑 二編	—夢菴小蝶	江戸時代後期	見立番付
413	くりづくし見立角力	—	江戸時代後期	見立番付